



MEKANISME PERLOMBAAN



SAMURAI FEST II

+ Excelsior +

"Ever rising beyond limits,
chasing excellence
in every step forward."



Dayah Samudera Pasai Madani
Aceh Besar Tahun 2026

TAHFIDZ 1 JUZ

A. Persyaratan Peserta

1. Peserta merupakan siswa/i SD/MI
2. Peserta adalah siswa perwakilan dari SD/MI masing-masing yang dibuktikan dengan kartu pelajar atau surat keterangan aktif siswa (dibawa saat TM)
3. Setiap sekolah dapat mengutus maksimal 2 peserta
4. Mengikuti TM (Technical Meeting) dihari yang telah ditentukan
5. Mengisi formulir pendaftaran lomba
6. Membayar uang pendaftaran sebesar Rp.50.000,-/peserta
7. Kuota terbatas
8. Peserta WAJIB mengikuti (follow) akun Instagram @samurai_fest dan @samuderapasaimadani

B. Sistematika Lomba

1. Peserta diharuskan berada di lokasi perlombaan 15 menit sebelum lomba dimulai
2. Peserta dipanggil berdasarkan nomor urut
3. Peserta mengambil paket soal sebelum tampil
4. Setiap paket terdiri 3 soal (3 soal sambung ayat)
5. Juz yang diperlombakan adalah juz 30
6. Peserta lomba tidak perlu mengucapkan salam pembuka dan salam penutup, tetapi diawali dengan membaca Ta'awudz dan diakhiri dengan Tasdhiq
7. Peserta mengulangi soal yang dibacakan juri pada soal melanjutkan
8. Ketentuan mekanisme bel dalam cabang Tahfiz Qur'an
 - Bel 1x tanda peserta salah dalam membaca ayat.
 - Bel 2x tanda dimulai (soal dibacakan) dan pergantian soal.
 - Bel 3x tanda berakhirnya perlombaan.
9. Jika peserta tidak hadir di lokasi perlombaan setelah dipanggil 3 kali dalam waktu 5 menit, maka peserta diurutkan ke urutan terakhir

C.Kriteria Penilaian

1. Tajwid (35%)
2. Kelancaran (35%)
3. Fashahah (20%)
4. Adab (10%)

Contact person

0853 1452 3205 (ust.Dandi santana)

0821 8381 3035 (Khayla)

0823 4346 1599 (Naufal)



9. Setiap peserta harus berpenampilan rapi dan sopan
10. Keputusan dewan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
11. Jika peserta tidak hadir di lokasi perlombaan setelah dipanggil 3 kali dalam waktu 5 menit, maka peserta dianggap gugur dan didiskualifikasi.

C.Kriteria Penilaian

5. Tajwid (35%)
6. Kelancaran (35%)
7. Fashahah (20%)
8. Adab (10%)

